

Hayden Chisholm (1975)

Hayden Chisholm is a New Zealand saxophonist and composer. After studying in Cologne with a DAAD scholarship he continued his music studies in Japan in India. In 1995 he developed a new microtonal system he termed "split scales" for saxophone which he revealed on his debut solo CD "Circe". Since then his compositions have been recorded by BBC and WDR radios and he has toured and recorded extensively worldwide. He has created music for several Rebecca Horn installations as well as composing scores for her films. In 2008 he was assistant director in the Salzburger Festspiele. He has taught at Universities throughout the world and gives yearly master classes in Greece. He curates the annual Plushmusic festival in Cologne and Bremen. In 2013 he released the 13 Box Set "13 Views of the Heart's Cargo" and received the German SWR Jazz Prize. In 2015 he was "Improvisor in Residence" in Moers and opened the Moers Jazz Festival. In 2016 he released his second 13CD box "Cusp of Oblivion" on the Moontower Foundation Edition and directed his first short film "Sisyphus Runs".

www.haydenchisholm.net
www.softspeakers.com
www.sisyphusruns.com

Hayden Chisholm ist ein Saxofonist und Komponist geboren in Neuseeland. Mit einem DAAD Stipendium hat er an der Kölner Musik Hochschule studiert. Weitere Stipendium ermöglichte er privates Unterricht zu nehmen in Japan und Indian. In 1995 entwickelte er ein neues Mikrotonales System für Saxofon welches er bei seiner Debüt Solo CD "Circe" vorstellte. Seine Kompositionen wuerden von BBC und WDR Rundfunk aufgenommen und er hat mehrere Konzert Tourneen auf allen Kontinenten gespielt, als Solist und mit Gruppen wie Root70 und David Sylvian. Er hat an mehreren Universitäten Masterclasses gegeben und gibt ein jährliches Meisterkurs in Griechenland. Er ist künstlerische Leiter des Plushmusic Festivals in Köln. Er hat die Musik komponiert für mehrere Installationen der Deutsche Künstlerin Rebecca Horn und hat auch Musik für mehrere ihrer Filme komponiert. 2008 war er Regie Assistent bei den Salzburger Festspielen. In 2013 veröffentlichte er seine 13CD Box Set "13 Views of the Heart's Cargo" und bekam den "SWR Jazz Preis". 2015 war er "Improvisor in Residence" in Moers. In 2016 veröffentlicht er seine zweiter 13er Cd Box "Cups of Oblivion" und stelle seine erste Kurzfilm "Sisyphus Runs" vor.

www.haydenchisholm.net
www.softspeakers.com
www.sisyphusruns.com